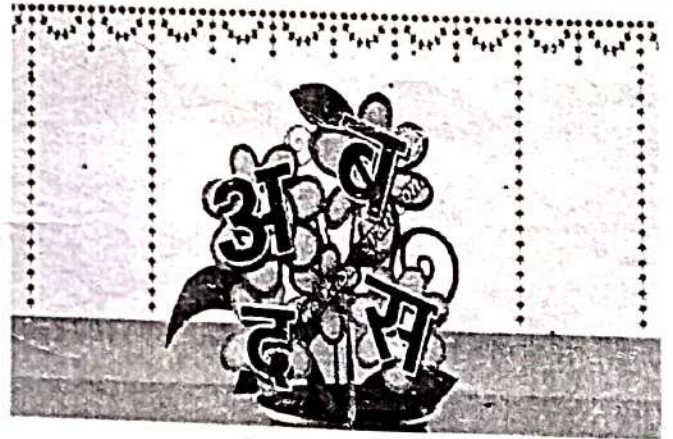


श्री खंडेराय प्रतिष्ठानका,  
श्री मार्तंड भैरव अध्यापक महाविद्यालय,  
बालेवाडी, पुणे-४५

हिंदी दिवस १४ सितंबर

कार्यक्रम रूपरेखा

- स्वागत गीत
- दीप प्रज्वलन
- प्रमुख अतिथि स्वागत
- कार्यक्रम रूपरेखा
- कविता वाचन
- गीत गायन
- श्लो-शायरी
- छात्र शिक्षक भाषण
- प्राध्यापक भाषण
- प्रमुख अतिथि भाषण
- वादविवाद प्रतियोगिता
- समापन





# Teaching Aid Composition [List of student]

Name of students.

1) Archana Craikwad

- (i) English - Grammer - verbs.
- (ii) Science - moon, digesti
- (iii) Science - digestive System.
- (iv) Science -

2) Neha Pandey.

- (i) Environmental pollution
- (ii)

3) Shital Chitriv

- i) Multiplication Table of 9.

4) Jyoti Patil

- Vitamins

5) Gaurav Jagdish

- i) English - Parts of speech.

6) Jayashree Rane.

- Maths - Types of angle.

7) Nikita Kamble

- Maths - Pyramid.

8) Shaila Nayak Naikwade

- Sci - Magnetic field.

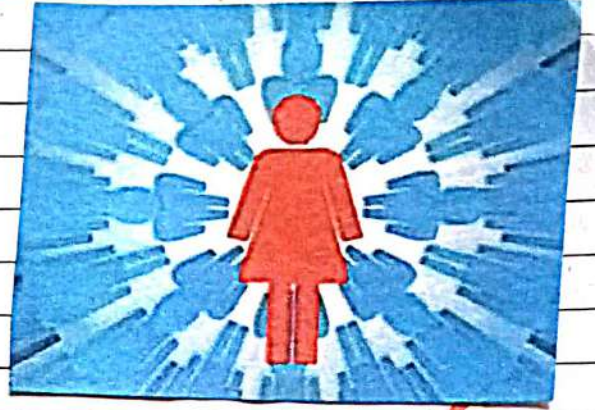
9) Shikha Gulati -

- Sci - Photosynthesis.

10) Swayna

- Math - Angle
- Math - Multiplication Table.



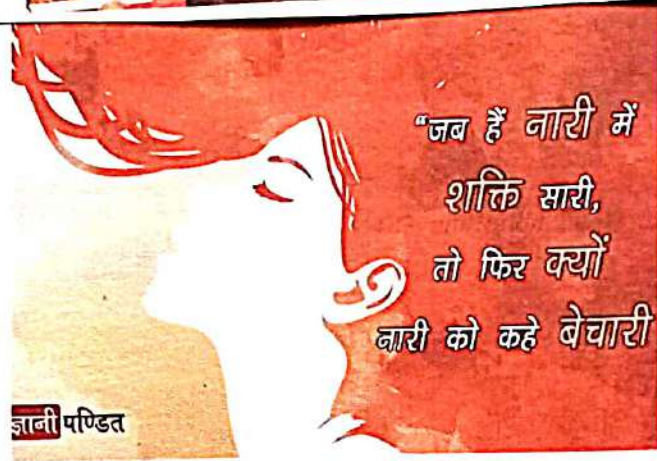


# महिला सबलीकरण साक्षीकरण



दिपाली सौंदर्य मांडगे  
B.Ed CII<sup>nd</sup> year 2018-19





## Woman empowerment

It means increasing the strength of a woman socially, economically, emotionally.





# माहिती सबलीकरण / सक्षमीकरण

"मातृदेवो भव" "जिच्या हाती पाळण्याची दोरी, ती देशाले उधारी"  
"आदिशक्ती" "यत्र नार्यस्तु पुज्यन्ते, रमन्ते तत्र देवताः"

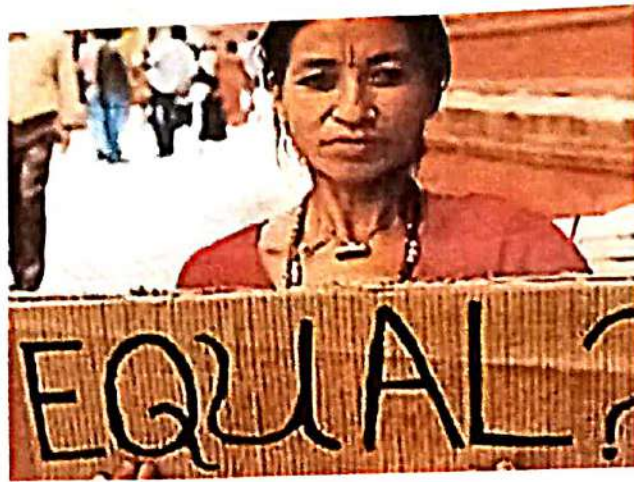
अशी लडीवाक्य शब्दाची उद्येकण गोंडस, शब्दांचा मुतामा आणि बिरुदे दिली. 'स्त्री ही बृहलक्ष्मी आहे' आपल्या भारतीय संस्कृतीत स्त्रीचा असा गौरव केला जातो. 'संसारच्या दोन चाकोपैकी एक चाक म्हणजे स्त्री होय'. जेथे स्त्रीला वंदनीय मानले जाते, तेथे देवतांचे वास्तव्य असते. प्रत्येक यशस्वी पुरुषामागे एक स्त्री असते. 'अशा कितीतरी सुभाषीतातून स्त्री जातीचा गौरव पूर्ण उल्लेख केला जातो. असे असतांना देशात अनेक स्त्रियांना आजही 'नको हा स्त्रिया जन्म' असे म्हण्याची वेळ येते, असे कां. १ जग २९ व्या शतकाकडे चालते असतांना आजही स्त्रियांना स्वतःच्या हक्कांसाठी आंदोलन करावे लागतात. स्त्रियांना अज्ञानात ठेऊन रुढी आणि परंपरांच्या नावावर त्यांचे शोषण करण्याची यंत्रणा आपल्या देशात फार पूर्वीपासून मान्यता पावलेली होती. त्यांच्यावर होणाऱ्या अन्यायाचे, शोषणाचे विचार ही त्या करू शकत नव्हत्या. अश्यावेळी १९ व्या शतकात महात्मा ज्योतिराव फुले, रमावत्रीबिर्डि फुले, ताराबाई शिंदे, गौ.गो. आगरकर आदी मंडळींनी मानवतेच्या दृष्टिकोनातून स्त्रियांच्या कुःश्याना व अन्याय, अत्याचारांना प्रथम वाचा फेडली. राजाराम मेहनराय सारख्या संवेदनश्रम सुधारकांनी सतीची चाल बंद केली. इंग्रजी शिक्षणांमुळे न्याय-अन्यायच्या गोष्टी स्त्रियांनाही समजू लागल्या. स्त्रियांचे शिक्षण हाच या सुधारणांचा मुळ गाभा होता.

२० व्या शतकात स्त्रियांना अधिकाराच्या व हक्काच्या जाणिवा दिल्या. त्याच शतकात महात्मा गांधींनी स्वातंत्र्याच्या लढ्यात स्त्रियांना सामावून घेऊन त्यांच्या आत्मविश्वास वाढवली. स्वातंत्र्य प्राप्तीनंतर डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या संवैधानिक हक्कांमुळे हिंदूंकडे विलम्बुळे स्त्रियांना अधिकार FOR EDUCATIONAL USE हक्कांच्या माग्यांनी उत्तेजना केले.









प्रौढ शिक्षण

सुरक्षित

Handwritten notes in Hindi, including phrases like 'शिक्षण', 'सुरक्षित', and 'व्यक्तिगत'.





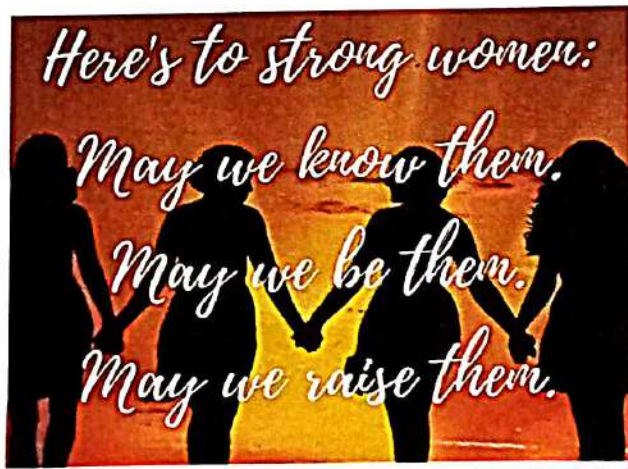
Model (सौंदर्यवती)



politician  
राजकारण



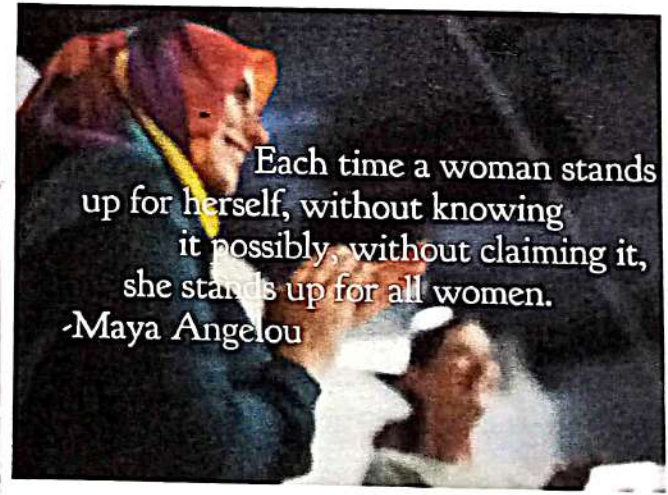
पापड, लोणची धरगुती व्यवसाय & दुकानदार







Girl Education



Each time a woman stands up for herself, without knowing it possibly, without claiming it, she stands up for all women.  
-Maya Angelou

वेदी बचाओ  
वेदी पढाओ





मुलीवर व स्त्रीवर अत्याचार, अन्याय होत असत तेव्हा इतर महिलांनी लिच्या मदतीला घावून जावे, असे होऊ लागले तसेच खऱ्या अर्थाने महिला सशक्तीकरण, सक्षमीकरण झाले असे म्हणता येईल आणि जागतिक महिला दिन साजरा करण्याचे आर्थिक वेईले.

भारतालाही मोठी प्रगती साधायची असले तर महिला सक्षमीकरण अत्यावश्यक आहे. महिला सक्षमीकरणसंबंधी समाज, देश आणि महिलांनी इ-कठिण प्रयत्न केले पाहिजे हे प्रयत्न केवळ समाजातील काही महिलांपुरतेच आणि शहरी भागात सीमित न राहता ते ग्रामीण भागांपर्यंत सर्व स्त्रियांपर्यंत पोहचते पाहिजे. शेवटी महिला हीच राष्ट्राची शक्ती आहे. सामाजिक असमानता, कौटुंबिक हिंसा, अत्याचार आणि आर्थिक परावर्तकत्व यामुळे स्त्रियांची सुलका व्हायची असले तर गरज आहे महिला सक्षमीकरणाची (सबलीकरण [सशक्तीकरण])

स्त्रियांनीच आपल्या कर्तृत्वाची जाण अंगी वाळवून आपल्या शिक्षणाचा हक्काचा पाया रोऊन समाजाचा दुर्विक्रेण बदलवण्यास पुढाकार घेतला पाहिजे. प्रकृतीपेक्षा सावित्रीकडे फुलांचा आदर्श ठेऊन शिक्षणाने आपल्या कर्तृत्वाचा ठसा उमटवून आदर्श समाज घडविण्यास मदत केली पाहिजे. **वेटी पढाओ ! वेटी बघाओ !** या उपक्रमातून सर्व देशांतून जनतेने भातिसाद द्यायला हवा !

“ दो श्वास मोकळा अंतरिया

मग मिळेल तुला ग पथ प्रगतीचा ”

“ स्त्री तु फुलासारखी कोमल आहेस, कमजोर नाही ”

जीवनाच्या वाटेवर तु एकटी आहेस, साथ तुला कुणाची नाही स्त्री आहेस म्हणून तु धावू नकोस,

जीवनाच्या वाटेवर धीर असा, तु सोडू नकोस, माठाये आहे, तुला यशाचे शिखर, त्यासाठी तु काही तरा कर यां पुरुषी दंदागरीला धावू नकोस, यश तुझ्यामागु येण्यावाचून राहणार नाही । ”





दिपाती ब्रह्मणकर - मांडगे

By : Deepali Brahmanekar -  
Mandge

B.Ed (II<sup>nd</sup>) year



Essay:

→ Healthy  
lifestyle ←

by- JAYASHRI RANE

[ First Year BEd ]  
2018-2019

• Word Count : 800



# \* HEALTHY LIFESTYLE \*

- By JAYASHRI RANE  
(First Year BEd)

"A healthy lifestyle not only changes your body; It changes your mind, your attitude and your mood."

How true it is!

'Health is Wealth'

There is nothing in our life, which is more valuable than good health.

"Health is a state of complete physical, mental and social well being and not merely the absence of disease or infirmity."

Many people wish live to be one hundred year old, however we can become or stay healthy by chance. We need to make efforts; There is a way to achieve this goal called 'Healthy Lifestyle'! A healthy lifestyle is one which helps to keep and improve people's health and well-being. Healthy living is a lifelong effects.

Today life has become extremely stressful. From small children to adults, everyone is facing some kind of stress and it is making many adverse effects on people's health. Almost 35% of adults and 18% of children are considered obes in 2018. Society is at the risk of different diseases such as, Heart problems, cancer, digestive disorders, depression, respiratory problems, high cholesterol level, low self esteem, and premature death.



This will keep the brain alert and smart. Hobbies like swimming, hiking, dance etc. gives mental freshness, feeling of achievement, chance to socialize as well as physical exercise. Music Art gives new dimension to the life and personality.

Meditation and Yoga helps in mindfulness, focusing and concentration improvement. It calms our body and mind, relaxes us. It also helps in curing nervous system and hormonal disorders. Lower blood pressure, decreases stress and helps in taking decisions with calm mind.

Healthy lifestyle makes life more enjoyable and helps us to accomplish day-to-day task with an ease.

To achieve the blessings, truly,

“Jivet Sharadaha Shatam” the Mantra is (जीवन शरदः शतम्)

→ “Think Positively,

- Eat Healthy,
- Exercise Daily,
- Work Hard,
- Stay Strong,
- Worry less,
- Dance More,
- Love Yourself, and
- Be Happy !!!” ←



## Cyber Crime

Cyber crime is defined as a crime in which computer is the object of the crime (hacking, phishing, spamming) or is used as a tool to commit an offense (child pornography, hate crimes). Cybercriminals may use computer technology to access personal information, business trade secrets or use the internet for exploitative or malicious purpose. Criminals can also use computers for communication and document or data storage. Criminals who perform these illegal activities are often referred to as hackers. Cyber crime may also be referred to as computer crime.

Common types of cyber crime include online bank information theft, identity theft, online predatory crimes and unauthorised computer access. More serious crimes like cyberterrorism are also significant concern.

Cyber crime encompasses a wide range of activities, but these can generally be broken into two categories:

- Crime that target computer network or devices. These types of crime include viruses and denial-of-service (DoS) attacks.
- Crime that use computer network to advance other criminal activities. These types of crimes include cyber-stalking, phishing and fraud or identity theft.

In india, cyber laws are contained in the information



Technology Act, 2008 ("IT Act") which came into force on October 17, 2008.

Top 5 popular cybercrimes to effortlessly protect your computer and Data against its impact -

- Phishing scams, Phishing is a practice of a cybercriminal or hackers attempting to obtain sensitive or personal information from computer users.
- Identity theft scams.
- Online harassment
- Cyberstalking
- Invasion of privacy.

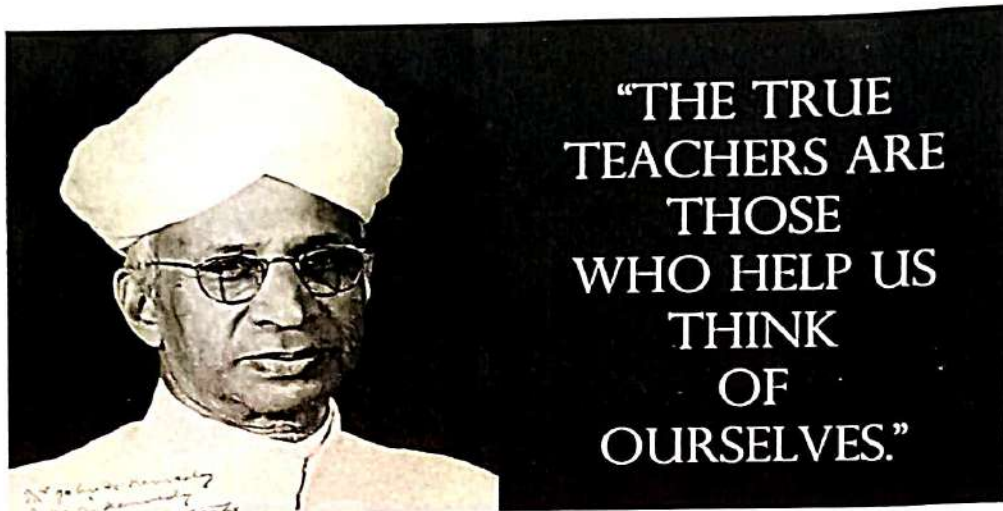
Earlier, cybercrime was committed mainly by individuals or small groups. Presently, it is observed that there is highly complex cybercriminal networks bring together individuals at global level in real time to commit crimes.

Today, criminals that indulge in cybercrimes are not motivated by ego or expertise. Instead they want to use their knowledge to gain profits promptly. They are using their capability to snip, device & exploit people as they find it easy to generate money without having to do an honest work. Cyber crime have become major threat today.

Importance of Cyber law -

Cyber laws or cyber crime law in India is important because of the prime reason that cyber is India







**SHRI KHANDERAI PRATISHTHANS,  
SHRI MARTAND BHAIKAV ADHYAPAK MAHAVIDYAYALAYA (B.Ed),  
BALEWADI, PUNE-45**

**Planning of Co-curricular Activities 2018-19**

<b>Sr. No.</b>	<b>Date</b>	<b>Name of Programme</b>	<b>Name of Professor</b>
1	5 Sept	Teachers Day	Prof. Dr. Sunita Bhore
2	14 Sept	Hindi Din	Prof. Dipak Khakal
3	2 Oct	M.K. Gandhi and Lal Bahadur Shashri Jayanti	Prof. Rashinkar D.R.
4	14 Oct	Navratri Celebration	Prof. Dr. Kishori Ubhe
5	8 Dec	Cookery Competition	Prof. Dr. Sunita Bhore
		Mehandi Competition	Prof. Dr. Kishori Ubhe
		Traditional Dress Competition	Prof. Rekha Jadhavar
6	9 Dec	Eassy Writing Competition	Prof. Dipak Khakal
7	16 Dec	Teaching Aids Making Competition	Prof. Chhaya Hinge
8	17 Dec	Annual Day Programme	All Professor
9	22 Dec	Maths Day	Prof. Rashinkar D.R.
10	3 January	Savitribai Phule Birth Annuarsary	Prof. Dipak Khakal
11	12 January	Swami vivekanand and Rajmata Jijau Birth Annuarsary	Prof. Rekha Jadhavar
12	26 January	Republic Day	Prof. Badage Sarita
13	19 February	Shiv Jayanti	Prof. Badage Sarita
14	28 February	Science Day/ Marathi Din	Prof. Leena Patil /Prof. Badage Sarita

Head of Cultural Dept

*[Signature]*

**Principal**  
Shri Martand Bhairav  
Adhyapak Mahavidyalaya,  
Balewadi, Pune-45



श्री खंडेराय प्रतिष्ठानचे,  
श्री मार्तंड भैरव अध्यापक महाविद्यालय, बालेवाडी, पुणे-४५.  
अभ्यासपूरक व अभ्यासेतर कार्यक्रमाचे नियोजन २०१८-१९

अ.न.	दिनांक	कार्यक्रमाचे नाव	प्राध्याकाचे नाव	सही
१	५ सप्टेंबर	शिक्षक दिन	प्रा. डॉ. सुनिता भोरे	
२	१४ सप्टेंबर	हिंदी दिन	प्रा. दिपक खाकाळ	
३	२ ऑक्टोबर	म. गांधी जयंती / लाल बहादूर शास्त्री जयंती.	प्रा. देवदत्त राशिनकर	
४	१४ ऑक्टोबर	नवरात्र उत्सव	प्रा. डॉ. किशोरी उभे	
५	८ डिसेंबर	पाककला,	प्रा. डॉ. सुनिता भोरे	
		मेंहंदी	प्रा. डॉ. किशोरी उभे	
		पारंपारिक वेशभूषा	प्रा. रेखा जाधवर	
६	९ डिसेंबर	निबंध	प्रा. दिपक खाकाळ	
७	१६ डिसेंबर	शैक्षणिक साहित्य निर्मिती स्पर्धा	प्रा. छाया हिंगे	
८	१७ डिसेंबर	वार्षिक स्नेह संमेलन	सर्व प्राध्यापक	
९	२२ डिसेंबर	गणित दिन	प्रा. देवदत्त राशिनकर	
१०	३ जानेवारी	सावित्रीबाई फुले जयंती	प्रा. दिपक खाकाळ	
११	१२ जानेवारी	स्वामी विवेकानंद जयंती (राष्ट्रीय युवा दिन) व राजमाता जिजाऊ जयंती	प्रा. रेखा जाधवर	
१२	२६ जानेवारी	प्रजासत्ताक दिन	प्रा. सरिता बडगे	
१३	१९ फेब्रुवारी	शिवजयंती	प्रा. सरिता बडगे	
१४	२८ फेब्रुवारी	विज्ञान दिन/मराठी भाषा दिन	प्रा. लिना पाटील/ प्रा. सरिता बडगे	

विभागाप्रमुख  
सांस्कृतिक विभाग

Principal  
Shri Martand Bhairav  
Jadhav Mahavidyalaya,  
Balewadi, Pune-45

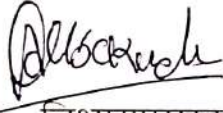


श्री खंडेराय प्रतिष्ठानचे  
श्री मार्तंड भैरव अध्यापक महाविद्यालय,  
बालेवाडी, पुणे-४५.



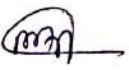
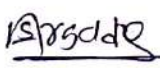
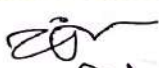

दिनांक ३१/०७/२०१८

सूचना

सर्व प्राध्यापकांना सूचित करण्यात येते की, दि. ०१/०८/२०१८ रोजी श्री खंडेराय प्रतिष्ठानचे श्री मार्तंड भैरव अध्यापक महाविद्यालयात लोकशाहीर अण्णाभाऊ साठे जयंती व लोकमान्य टिळक पुण्यतिथी निमित्त विविध कार्यक्रमाचे आयोजन केले आहे. तरी सर्व प्राध्यापकांनी कार्यक्रमास उपस्थित रहावे.

  
विभागप्रमुख  
सांस्कृतिक विभाग

  
प्रिचार्या  
श्री मार्तंड भैरव अध्यापक महाविद्यालय, बालेवाडी.  
पुणे-४११ ०४५

- १) प्रा. डॉ. भोरे सुनिता - 
- २) प्रा. डॉ. उभे किशोरी - 
- ३) प्रा. डॉ. पवार मधुरा - 
- ४) अखण्ड एस.पी. - 
- ५) प्रा. खाकाळ डी.पी. 
- ६) प्रा. राशिनाकर डी.आर. 



Shri Khanderao Pratishthan's,  
Shri Martand bhairav adhyapak mahavidyalay,  
Balewadi, Pune-45

**Notice For Staff**


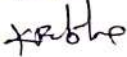




This is inform to all B.Ed staff that on the occasion of  
"Teachers day" we have organized program on 8<sup>th</sup> 3.00 pm.  
Attendance is compulsory.

  
Incharge

Hinge chhaya

  
Principal

Anjali Gaikwad  
**Principal**  
Shri Martand Bhairav  
Adhyapak Mahavidyalaya,  
Balewadi, Pune-45

Prof. Dr. Pawar -   
Prof. Dr. Ubhe -   
Prof. Rashinkar D.R. -   
Prof. Khatke D.P. -   
Prof. Dr. Bhore -   
Prof. Rekha Jadhavkar - 



Shri Khanderao Pratishthan's,  
Shri Martand bhairav adhyapak mahavidyalay,  
Balewadi, Pune-45

**Notice For student**

This is inform to all B.Ed students that on the occasion of  
"Teachers day" we have organized program on 8<sup>th</sup> September  
2018 at 3.00 pm. Attendance is compulsory.

  
Incharge

Hinge chhaya

  
Principal

Anjali Gaikwad  
**Principal**  
Shri Martand Bhairav  
Adhyapak Mahavidyalaya,  
Balewadi, Pune-45

Prof. Dipak Khakal 



श्री खंडेराय प्रतिष्ठानका,  
श्री मार्तंड भैरव अध्यापक महाविद्यालय,  
बालेवाडी, पुणे-४५

दि. ०८/०९/२०१८


### छात्र अध्यापकों के लिए सूचना

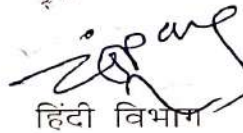
सभी बी.एड. छात्र अध्यापकों को सूचित किया जाता है कि श्री मार्तंड भैरव अध्यापक महाविद्यालय में शनिवार दि. १५ सितंबर २०१८ को हिंदी दिन के उपलक्ष्य में वादविवाद प्रतियोगिता एवं कविता वाचन, गीत गायन, शेरों-शायरी और भाषण आदि का आयोजन किया जानेवाला है।


उपर्युक्त प्रतियोगिता एवं कार्यक्रम में सभी छात्र अध्यापकों की उपस्थिति एवं सहभाग अनिवार्य है। इस कार्यक्रम में सहभाग लेने के लिए अपने नाम दि. १४/०९/२०१८ तक प्रा. दिपक खाकाळ को दीजिए।


वादविवाद प्रतियोगिता का विषय:—

१. क्या आज की भारतीय जनता अंधश्रद्धा की शिकार हो रही है अथवा नहीं?

  
मास्कैनिक् विभाग

  
हिंदी विभाग

सूचना पढुई युनाई |  
प्रा. डा. पवार - 

  
**Principal**  
**Shri Martand Bhairav**  
**Adhyapak Mahavidyalaya,**  
**Balewadi, Pune-45**

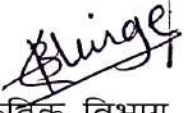



श्री. खंडेराय प्रतिष्ठानचे,  
श्री. मार्टंड भैरव अध्यापक महाविद्यालय,  
बालेवाडी, पुणे-४५

दिनांक - २८/०९/२०१८

### छात्रशिक्षकांसाठी सूचना

सर्व बी.एड. छात्रशिक्षकांना कळविण्यात येते की, दि. २ ऑक्टोबर २०१८ रोजी श्री. मार्टंड भैरव अध्यापक महाविद्यालयात गांधी जयंती व लाल बहादूर शास्त्री जयंती निमित्त कार्यक्रमाचे आयोजन केले आहे. तरी सर्वांनी कार्यक्रमासाठी वेळेत उपस्थित रहावे.

  
सांस्कृतिक विभाग  
प्रा. छाया हिंगे

सुचनार अच्युत गजराव  


  
प्राचार्या  
डॉ. सुनिता भोरे  
**Principal**  
**Shri Martand Bhairav**  
**Adhyapak Mahavidyalaya,**  
**Balewadi, Pune-45**





श्री. खंडेराय प्रतिष्ठानचे,  
श्री. मार्टंड भैरव अध्यापक महाविद्यालय,  
बालेवाडी, पुणे-४५

दिनांक - १०/१०/२०१८


### छात्रशिक्षकांसाठी सूचना

सर्व बी.एड. छात्रशिक्षकांना कळविण्यात येते की, दि. १४ ऑक्टोबर २०१८ रोजी श्री. मार्टंड भैरव अध्यापक महाविद्यालयात नवरात्र उत्सवा निमित्त भोंडला दांडीया कार्यक्रमाचे आयोजन केले आहे. तरी सर्वांनी कार्यक्रमासाठी वेळेत उपस्थित रहावे.

  
सांस्कृतिक विभाग  
प्रा. छाया हिंगे

  
प्राचार्या  
डॉ. सुनिता भोरे

**Principal**  
**Shri Martand Bhairav**  
**Adhyapak Mahavidyalya,**  
**Balewadi, Pune-45**

काल सूचना वाचली 



**Shri Khanderao Pratishthans**  
**Shri Martand Bhairav Adhyapak Mahavidyalaya, Balewadi Pune -45**  
**B.Ed Academic year-2018-19**

## Annual Prize Distribution

### 1) Cooking Competition-Spicy Dish

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	S. N. Vyankatlakshmi	First	First
2	Shubhangi Doiphode	Second	First
3	Swapnali Patil	Third	First

### 2) Cooking Competition-Salads

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Amruta Zawar	First	Second
2	Poornima Mohariar	Second	First

### 3) Cooking Competition-Sweet Dish

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Suhashini Kuikar	First	First
2	Komal Bhansali	Second	First
3	Shilpi Bandopadhyay	Third	First
4	Kavita Gandhi	Third	First

### 4) Mehendi Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Vasundhara Deshmukh	First	First
2	Renuka Mittal	Second	First
3	Nikita Kamble	Third	First

### 5) Essay Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Deepali Mandage	First	Second
2	Jayshri Rane	Second	First
3	Vasundhara Deshmukh	Third	First

## 6) Teaching Aids Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Madhumati S.	First	First
2	Jayshree Rane	Second	First
3	Shaila Naikude	Third	First

## 7) Traditional Dress Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Shrusti Jadhav	First	First
2	Geetima Bora	Second	First
3	Neeta Pawar/Pratibha Sharma	Third	First

## 8) Street Play Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Drug Addiction	First	Second
2	Swatch Bharat	Second	Second
3	Say To No Plastic	Third	Second

## 9) Best Actor Prize

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Sachi Tandon ( Drug Addiction)	Best Actor	Second



SHRI KHANDERAI PRATISHTHANS,  
SHRI MARTAND BHAIRAV ADHYAPAK MAHAVIDYAYALAYA (B.Ed),  
BALEWADI, PUNE-45

*Cordially invite you to their*

# ANNUAL DAY CELEBRATION 2018-19

*On Monday, 17<sup>th</sup> December, 2018 at 5:00 pm  
in the Pandit bhimsen Joshi kalamandir, Aundh, Pune-27*

☀️ **Shri. Ganpatrao M. Balwadkar** ☀️

*President of SKP campus*

*Will grace the occasion as the Chief Guest*

☀️ **Dr. Sagardada G. Balwadkar** ☀️

*Secretary of SKP campus*

## ☀️ Programme Scheduled ☀️

- *Welcome*
- *Lamp Lightening and Sarswati Poojan*
- *Introduction of Eminent Personalities*
- *Felicitation of Eminent Personalities*
- *Introductory Speech*
- *Speech of Chief Guest*
- *Speech of Eminent Personalities*
- *Speech of President*
- *Prize Distribution Ceremony*
- *Cultural Programme*
- *Vote of thanks*
- *Vande Mataram*
- *सु—स्वागतम्*
- *दिपप्रज्वलन व सरस्वती पूजन*
- *मान्यवरांचा परिचय*
- *मान्यवरांचा सत्कार*
- *प्रास्ताविक*
- *प्रमुख पाहुण्यांचे मनोगत*
- *मान्यवरांचे मनोगत*
- *अध्यक्षांचे मनोगत*
- *बक्षिस वितरण*
- *विद्यार्थ्यांचे विविध गुणदर्शन*
- *आभार प्रदर्शन*
- *वंदे मातरम्*



**Head of Co-Curricular Dept**  
**Prof. Chhaya Hinge**



**All STAFF members**



**Principal**  
**Dr. Sunita Bhore**

Note: - Please be seated by 4:30 pm



Shri. Khanderai Pratishtan's  
Shri Martand Bhairav B.Ed. College, Balewadi, Pune.45

## Annual Function 2018-19

Sr. no	Name of the student	Event /song	Type
1.	Sangeeta Namdev & Pallavi Sharma	Ganpati Song	Welcome Song
2.	Beena Choudhary	Bollywood song	Solo Performance
3	Shikha & Group	Morani Banke	Group Song
4	Second Year	Lazy Crazy	Group Song
5	Kalita Gaurav	Moh-Moh ke Dhage	Valvoline Song
6	Kavita Gandhi and Group	National Intigration	Fashion Show
7	Pornima Mohrir and Sheetal Lamba	Bhangada da sajada	Punjabi- Duet Song
8	Pratibha Sharma	Ghumar Song	Dance
9	Suchitra Mohpatra	Ek Din Bik Jayega Mati Ke Mol	Karoke Song
10	Darpana Rane	Navarai Mazhi Ladachi	Duet Song
11	Monika Bajouria	Comedy Skit	Drama
12	Beena Choudhary & Shilpi Bishnoi	Fusion	Duet Song
13	Greshma Suresh and S. Durga	Bollywood Mix	Duet Song
14	Archana Thombare and Sachi Tandon	Yamala Pagala Divana- Remix of old Songs	Duet Song
15	Kalita Gaurav	Marathi Songs	Valvoline Song
16	Swapna Chandran	Doli ra Ooli ra	Group Song
17	Shrusti Jadhav and Group	Koli Song	Koli Dance
18	Sachi Tandon	Poem	Poem
19	Vanita Kukareja	Chogodotara	Dance
20	Sachi Tandon and Group	Drug Addiction	Drama
	All	National Anthem- Vande Mataram	Patriotic Song
Anchoring by – Shilpi Bishnoi and Monika Agrawal			
Head of Co-Curri Dept Prof. Chhaya Hinge		All Staff	Principal Dr. Sunita Bhore





SHRI KHANDERAI PRATISHTHANS,  
SHRI MARTAND BHAIRAV ADHYAPAK MAHAVIDYAYALAYA (B.Ed),  
BALEWADI, PUNE-45

**Youth Day**  
**On the Occasion Of Swami**  
**Vivekanand Birth Anniversary**  
**and**  
**Rajmata Jijabai Birth**  
**Anniversary**

Saturday- 12/01/2019  
Time 3:30 pm.



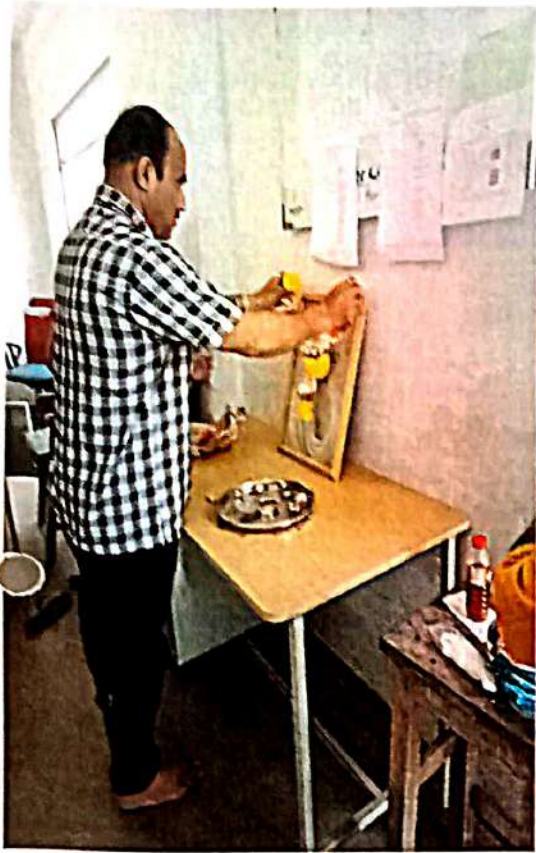
**Programme Scheduled**



1. Welcome
2. Lamp Lighting
3. Image Worship of Swami Vivekanand And Rajmata Jijabai
4. Introduction of guest by Prof. Khakal Sir
5. Guest's speech
6. Vote of Thanks













SHRI KHANDERAJ PRATISHTHAN,  
SHRI MARTAND BHAIRAV ADHYAPAK MAHAVIDYAYALAYA (B. Ed),  
BALEWADI, PUNE-45

Cordially invite you to their

## ANNUAL DAY CELEBRATION 2018-19

On Monday, 17<sup>th</sup> December, 2018 at 5:00 pm  
in the Pandit Bhimsen Joshi Kalamandir, Aundh, Pune-27

☀ **Shri. Ganpatrao M. Balwadkar** ☀

President of SKP campus  
Will grace the occasion as the Chief Guest

☀ **Dr. Sagardada G. Balwadkar** ☀

Secretary of SKP campus

### ☀ Programme Scheduled ☀

- Arrival of the Chief Guest
- Lighting of the Lamp
- Welcome address & Annual Report
- Address by the Chief Guest
- Cultural Programme
- Vote of thanks
- National Anthem



Head of Co-Curricular Dept  
Prof. Chhaya Hinge



All STAFF members



Principal  
Dr. Sneha Bhorde

Note: - Photo to be posted by 4.30 pm



Shri. Khanderaj Pratishthan's  
Shri Martand Bhairav B.E.D. College, Balewadi, Pune-45  
**Annual Function 2018-19**

Sr. no	Name of the student	Event /song	Type
1.	Sangeeta Namdev & Pallavi Sharma	Ganpati Song	Welcome Song
2.	Becna Choudhary	Bollywood song	Performance
3.	Shikha & Group	Morari Bhaik	Group Song
4.	Second Year	Lazy Crazy	Group Song
5.	Kalita Gurev	Moh-Moh ke Dhage	Vocalist Song
6.	Kavita Gandhi and Group	National Integration	Fashion Show
7.	Parvina Mohir and Sheetal Lamba	Bhanga de de sajada	Punjab Duet Song
8.	Sachitra Mohapatra	Ek Din Bih Jayega Matli Ke Mol	Karaoke Song
9.	Monika Bajouria	Comedy Skit	Drama
10.	Becna Choudhary & Shilpi Nishant	Fusion	Duet Song
11.	Greshma Suresh and S. Durg	Bollywood Mix	Duet Song
12.	Archana Thombare and Sachit Tandon	Yamala Pagala Divisar Remix of old Songs	Duet Song
13.	Kalita Gurev	Marathi Song	Vocalist Song
14.	Swarna Chandran	Doli ra Ooli ra	Group Song
15.	Shwanti Jadhav and Group	Koli Song	Koli Dance
16.	Sachit Tandon	Form	Form
17.	Vamta Kulkareja	Chopdotara	Dance
18.	Darpana Rane	Navrai Mazhi Ludachi	Duet Song
19.	Sachit Tandon and Group	Drug Addiction	Drama
20.	All	National Anthem Vande Mataram	Patriotic Song

Anchoring by - Shilpi Nishant and Monika Agrawal

Head of Co-Curr Dept  
Prof. Chhaya Hinge

All Staff

Principal  
Dr. Sneha Bhorde











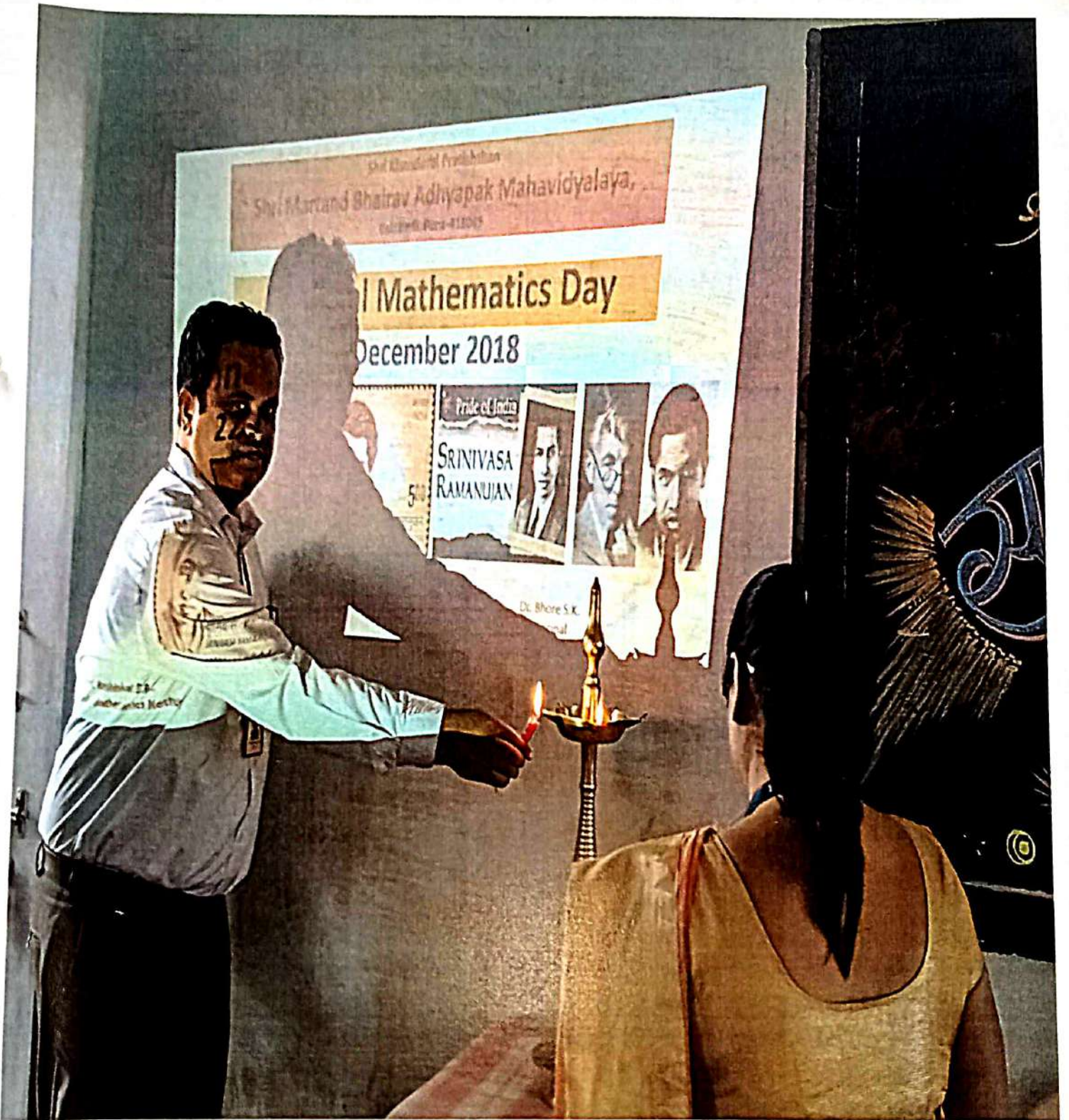


















### Annual Prize Distribution

#### 1) Cooking Competition-Spicy Dish

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	S. N. Vyankatlakshmi	First	First
2	Shubhangi Dophode	Second	First
3	Swapnali Paul	Third	First

#### 2) Cooking Competition-Salads

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Amruta Zawar	First	Second
2	Poornima Mohariar	Second	First

#### 3) Cooking Competition-Sweet Dish

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Suhashini Kuikar	First	First
2	Komal Bhansali	Second	First
3	Shilpi Bandopadhyay	Third	First
4	Kavita Gandhi	Third	First

#### 4) Mehandi Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Vasundhara Deshmukh	First	First
2	Renuka Mittal	Second	First
3	Nikita Kamble	Third	First

#### 5) Essay Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Deepali Mandage	First	Second
2	Jayshri Rane	Second	First
3	Vasundhara Deshmukh	Third	First

#### 6) Teaching Aids Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Madhumati S	First	First
2	Jayshree Rane	Second	First
3	Shaila Naikade	Third	First

#### 7) Traditional Dress Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Shrusiti Jadhav	First	First
2	Geetima Bora	Second	First
3	Neeta Pawar/Pratibha Sharma	Third	First

#### 8) Street Play Competition

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Drug Addiction	First	Second
2	Swatch Bharat	Second	Second
3	Say To No Plastic	Third	Second

#### 9) Best Actor Prize

Sr. No.	Student Name	Rank	Year
1	Sachi Tandon ( Drug Addiction)	Best Actor	Second

